**Положение**

о проведении VI районного этапа V фестиваля творчества работников образовательных организаций Новосибирской области - членов Профсоюза

«Признание-2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения фестиваля творчества работников образовательных организаций – членов Профсоюза.

1.2. VI районный этап V фестиваля творчества работников образовательных организаций Новосибирской области - членов Профсоюза «Признание-2024» (далее Фестиваль) проводится под девизом **«Жить. Любить. Творить».**

1.3. Организаторами и соучредителями Фестиваля являются Ленинская районная организация города Новосибирска Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации, Новосибирская областная организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации и Министерство образования Новосибирской области (далее Учредители).

1.4. Координатор мероприятия – оргкомитет Фестиваля.

1.5. Оргкомитет Фестиваля формирует до 1 марта 2024 года районное жюри Фестиваля, в состав которого входят педагоги дополнительного образования МБУДО ДДТ им. В. Дубинина.

1.6. Основными принципами Фестиваля являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.7. Информация о проведении Фестиваля размещается на сайте Новосибирской районной организации Профсоюза образования, сайтах территориальных профсоюзных организаций, сайтах\страничках первичных профсоюзных организаций.

II. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – способствовать реализации творческого потенциала работников образования: педагога-артиста, педагога-исполнителя, педагога-художника.

2.2. Задачи Фестиваля:

* популяризация идей патриотизма и сохранения исторической памяти;
* формирование корпоративной культуры педагогического сообщества Новосибирской области;
* совершенствование социального партнерства с целью содействия в реализации творческих инициатив и творческого потенциала работников образования, укрепления статуса педагогов;
* пропаганда традиционных семейных и нравственных ценностей;
* привлечение внимания первичных и территориальных профсоюзных организаций, органов управления образования, администраций образовательных организаций всех типов и видов, общественных организаций и объединений к необходимости создания условий для формирования и развития творческих самодеятельных коллективов и объединений в сфере образования;
* выявление и поощрение педагогов в области художественного творчества;
* широкая демонстрация достижений педагогических работников, формирование общественного мнения о творческом потенциале работников системы образования; создание условий для творческого общения работников образования.

|  |
| --- |
|  |

III. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются работники всех видов и типов организаций системы образования Новосибирской области - члены Профсоюза (отдельные исполнители и коллективы) без ограничения возраста и стажа работы.

IV. Сроки проведения Фестиваля

Фестиваль проводится с января по май 2024 года.

* 1. *Муниципальный этап: 22 января – 1 марта 2024 г.*

В ходе муниципального этапа проводится очный конкурс (1 марта на базе МБОУ СОШ № 67) и районный праздник-концерт в КДЦ им. К. С. Станиславского (12 марта в 15:00). Муниципальное жюри проводит награждение и конкурсный отбор лучших самодеятельных творческих коллективов, индивидуальных исполнителей для участия в окружном этапе (дипломанты, лауреаты и Гран-при).

* 1. *Окружные этапы 11 марта– 20 апреля 2024 г.*

Для участия в окружном этапе председатели территориальных

профсоюзных организаций направляют заявку в письменном виде секретарю профсоюзного округа.

Место, время и дата проведения окружного концерта определяется секретарём профсоюзного округа по согласованию с председателями территориальных профсоюзных организаций. Заявки от ТПО должны быть поданы не позднее чем за 7 дней до окружного концерта.

Длительность выступления одного района не более 25 минут.

В ходе концерта делается перерыв после 1,5 часа работы.

На окружных этапах работает областное жюри, которое определяет 1, 2, 3

места в каждой номинации.

Отбор номеров на итоговый гала-концерт в мае 2024 года проводит областное жюри по окончании всех окружных этапов.

* 1. *Областной этап – май 2024 года.*

Проводится областной гала–концерт Фестиваля под девизом **«Жить. Любить. Творить».**

В гала-концерте участвуют номера, отобранные областным жюри в ходе

окружных этапов.

По итогам областного этапа объявляются общие результаты Фестиваля,

проводится награждение.

V. Содержание Фестиваля

Фестиваль проводится по номинациям.

* 1. *Вокал: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня».*

Каждый солист или ансамбль исполняет одну композицию под минус или музыкальный инструмент.

Основные критерии оценки: вокальные данные - диапазон,

соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, техника исполнения, чувство ритма, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, соответствие девизу Фестиваля.

* 1. *Музыкально-исполнительское искусство: «Инструментальная музыка», «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».*

Каждый солист или ансамбль исполняет одну композицию.

Основные критерии оценки: качество исполнения и мастерство

владения инструментом, подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, уровень технического мастерства, оригинальность и самобытность трактовки, соответствие девизу Фестиваля.

* 1. *Танцевальное искусство:**народный танец, эстрадный танец, современный танец, классический танец, бальный танец.*

Основные критерии оценки: техника исполнения, композиция, рисунок

танца, артистизм, соответствие эстетическим нормам, соответствие девизу Фестиваля.

* 1. *Художественное чтение.*

Каждый исполнитель или группа исполнителей исполняют одно

произведение (либо логический отрывок из произведения). Номер не должен длиться более 4 минут.

Критерии оценки: соответствие девизу Фестиваля, полнота и

выразительность раскрытия темы произведения, уровень актерского мастерства, общая культура и мотивационная целесообразность, художественный и режиссерский уровни.

VI. Жюри Фестиваля

6.1. *Муниципальный этап.*

Территориальные профсоюзные организации формируют жюри, в которое входят педагоги дополнительного образования МБУДО ДДТ им. В. Дубинина.

6.2. *Окружной этап*.

Оргкомитет Фестиваля формирует областное жюри, в которое входят специалисты из сферы культуры, представители Профсоюза и социальные партнёры.

6.3. Жюри всех уровней работает по критериям оценок настоящего положения.

VII. Информационное сопровождение Фестиваля

7.1. Обком Профсоюза подготавливает и направляет в территориальные профсоюзные организации листовки с эмблемой и девизом V фестиваля творчества работников образовательных учреждений Новосибирской области - членов Профсоюза «Признание-2024».

7.2. Информационное сопровождение мероприятий Фестиваля осуществляется на сайтах (страничках), а также в социальных сетях и группах первичных профсоюзных организаций и территориальных профсоюзных организаций.

7.3. ТПО предоставляют информационный материал об участии в Фестивале на сайт Новосибирской областной общественной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

7.4. Для формирования общественного мнения о творческом потенциале работников системы образования Профсоюзом используются возможности СМИ – местных газет, газеты «Мой Профсоюз», радио и телевидения.

7.5. За лучшее информационное сопровождение Фестиваля оргкомитет Фестиваля присуждает специальный приз.

VIII. Награждение участников Фестиваля

8.1. Награждение участников Фестиваля – компетенция жюри на каждом из этапов.

8.2. Награды для участников Фестиваля.

* Награждение на муниципальном этапе проводит жюри данного этапа.
* На окружном этапе Дипломами победителей Фестиваля награждаются номера, занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации.
* Все участники Фестиваля, не ставшие победителями, награждаются дипломами участника V фестиваля творчества работников образовательных учреждений Новосибирской области - членов Профсоюза «Признание-2024».

IX. Финансирование Фестиваля

9.1. Расходы, связанные с организаций финального гала-концерта Фестиваля (аренда зала, оформление зала, изготовление дипломов лауреатов и памятных знаков, приобретение подарков и цветов, оплата режиссеру и ведущим концерта и т.д.) осуществляются за счёт средств Новосибирской областной организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.

9.2. Расходы, связанные с организацией муниципального этапа Фестиваля, осуществляются за счёт средств Ленинской районной организации города Новосибирска Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.

9.3. Расходы, связанные с организаций окружного этапа Фестиваля, осуществляются за счёт средств территориальных профсоюзных организаций, входящих в профсоюзный округ.

9.4. Расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием членов областного жюри на окружных этапах Фестиваля, осуществляются за счёт средств Новосибирской областной организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.

Приложение 1

Заявка на участие в конкурсе

**Заявка на участие в фестивале «ПРИЗНАНИЕ»**

**1. Ф.И.О. участника, либо полное название коллектива (как должно быть написано в дипломе)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Адрес, телефоны, факс, e-mail**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Ф.И.О., должность, звание руководителя**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Направляющая сторона**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Ф.И.О. директора образовательной организации**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Количество человек:**

**Всего\_\_\_\_\_\_\_\_\_в т.ч. руководители \_\_\_\_\_\_\_\_ исполнители\_\_\_\_\_\_\_\_ сопровождающие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Программа выступления по номинациям**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
|  |

**8. Какая техническая помощь необходима Вам для исполнения программы (орг. комитет по возможности будет стараться обеспечить Вас этой помощью)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
|  |

**9. Дополнительные пожелания**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оргкомитет:** (контактное лицо, телефон, email )