ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ЛЕНИНСКАЯ РАЙОННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

(ЛЕНИНСКАЯ РАЙОННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА ОБЩЕРОССИЙСКОГО ПРОФСОЮЗА ОБРАЗОВАНИЯ)

**Положение**

**о проведении V фестиваля творчества работников образовательных организаций Ленинского района - членов Профсоюза**

**«Признание-2022»**

**I. Общие положения**

# 1.1. V фестиваль творчества работников образовательных организаций Ленинского района – членов Профсоюза «Признание-2022» (далее – Фестиваль) посвящён Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

1.2. Организаторами и учредителями Фестиваля являются: Ленинская районная организация города Новосибирска Общероссийского Профсоюза образования, Отдел образования Ленинского района и Дом детского творчества им. В. Дубинина г. Новосибирска (далее Учредители).

1.3. Координатор Фестиваля – районный комитет Профсоюза.

1.4. Районный комитет Профсоюза формирует районное жюри Фестиваля, в состав которого входят специалисты в области культуры, искусства, представители профсоюзного актива и социальных партнёров.

**II. Цель и задачи**

 2.1. Цель Фестиваля – популяризация народного искусства, быта и традиций народов России, сохранение исторической памяти, формирование позитивного имиджа Профсоюза через создание дополнительных условий развития творчества работников образования – членов Профсоюза, формирование корпоративной культуры педагогического сообщества Ленинского района, совершенствование социального партнерства.

|  |
| --- |
| 2.2. Задачи Фестиваля: |

* + - * воспитание патриотизма и чувства любви к Родине;
* совершенствование социального партнерства с целью содействия в реализации творческих инициатив и творческого потенциала работников образования, укрепления статуса педагогов;
* привлечение внимания первичных профсоюзных организаций, органов управления образования, администраций образовательных организаций всех типов и видов, общественных организаций и объединений к необходимости создания условий для формирования и развития творческих самодеятельных коллективов и объединений в сфере образования;
* выявление и поощрение талантливых работников образовательных организаций района;
* широкая демонстрация достижений педагогических работников, формирование общественного мнения о творческом потенциале работников системы образования.
* повышение мотивации профсоюзного членства, формирование корпоративной культуры.

**III. Участники Фестиваля**

3.1.К участию в Фестивале приглашаются работники всех видов и типов организаций системы образования Ленинского района – члены Профсоюза (отдельные исполнители и коллективы) без ограничения возраста и стажа работы.

3.2. Допускаются номера «Учитель – ученик» – совместные концертные выступления педагогов и обучающихся.

**IV. Жюри Фестиваля**

Ленинская районная организация Профсоюза формирует жюри, в которое входят председатель ТПО, специалисты в области культуры и искусства, социальные партнёры.

Жюри оценивает номера Фестиваля на районном этапе, определяет лауреатов, выбирает номера на гала-концерт Фестиваля.

 Жюри работает по критериям оценок настоящего Положения.

**V. Порядок проведения Фестиваля**

5.1. Районный Фестиваль проводится с февраля по апрель 2022 года и состоит из трёх этапов:

1. Первый этап проводится в образовательных организациях всех типов и видов в феврале 2022 года, где проходит конкурсный отбор лучших самодеятельных творческих коллективов, исполнителей. Учреждения до 1 марта 2022 года направляют заявку (с приложением списка участников для проверки принадлежности к Общероссийскому Профсоюзу образования) на участие в районном концерте.

2. Отборочный этап состоится в марте 2022 года в онлайн-формате. Видеозаписи творческих номеров организации отправляют до 31 марта на электронный адрес: VDyadkina@admnsk.ru (ссылками) или приносят на флэш-накопителях в кабинет 314 администрации Ленинского района города Новосибирска.

3. Районный праздник-концерт состоится в апреле 2022 года. Жюри проводит награждение и конкурсный отбор лучших самодеятельных творческих коллективов. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой.

**VI. Содержание Фестиваля**

Фестиваль проводится по номинациям.

* **Вокал**: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня».

Каждый солист или ансамбль исполняет одну композицию.

Критерии оценки: вокальные данные – диапазон, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, техника исполнения, чувство ритма, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса. Соответствие теме Фестиваля.

* **Музыкально-исполнительское искусство**: Инструментальная музыка – «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».

Каждый солист или ансамбль исполняет одну композицию.

Критерии оценки: качество исполнения и мастерство владения инструментом, подбор и сложность репертуара, художественная трактовка музыкального произведения, уровень технического мастерства, оригинальность и самобытность трактовки. Соответствие теме Фестиваля.

* **Танцевальное искусство**.Хореография: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».

Основные критерии оценки: техника исполнения, композиция (рисунок танца), артистизм, соответствие эстетическим нормам. Соответствие теме Фестиваля.

* **Художественное чтение**. Каждый исполнитель или группа исполнителей исполняют одно произведение (либо логический отрывок из произведения).

Критерии оценки: соответствие теме Фестиваля, полнота и выразительность раскрытия темы произведения, уровень актерского мастерства, общая культура и мотивационная целесообразность, художественный и режиссерский уровни.

* **Профсоюзная агитбригада**

Участники формируют команду. Тема выступления посвящается Году корпоративной культуры в Профсоюзе. Агитбригада может быть представлена в разнообразных жанрах художественного творчества *(мюзикл, театрализованное представление, литературно-музыкальная, художественно-поэтическая композиции, капустник и т.д.).* Численный состав команды не более 15 человек. Время выступления не должно превышать 10 минут.

Критерии оценки: пропаганда профсоюзного движения; отражение деятельности Профсоюза по защите трудовых прав и социально-экономических интересов работников; агитация к вступлению в Профсоюз; сценическое мастерство участников агитбригады; использование профсоюзной символики.

**VII. Информационное сопровождение Фестиваля**

7.1. Информационное сопровождение мероприятий Фестиваля осуществляется на сайтах (страничках), а также в социальных сетях и группах первичных профсоюзных организаций и на сайте территориальной профсоюзной организации.

7.2. ТПО предоставляет информационный материал об участии в Фестивале на сайт Новосибирской областной организации Общероссийского Профсоюза образования.

**VIII. Награждение участников Фестиваля**

8.1. Награждение участников Фестиваля – компетенция жюри.

8.2. Награды для участников Фестиваля:

* Дипломом лауреата районного Фестиваля награждаются номера, отобранные районным жюри.
* Все участники Фестиваля, не получившие дипломы лауреата, награждаются дипломами участника V фестиваля творчества работников образовательных организаций Ленинского района – членов Профсоюза «Признание-2022».

8.3. Дополнительные номинации Фестиваля:

* За лучший информационный материал об участии в Фестивале.
* За лучшее использование профсоюзной символики.

**IX. Финансирование Фестиваля**

9.1. Расходы, связанные с организаций районного Фестиваля осуществляются за счёт средств Ленинской районной организации Общероссийского Профсоюза образования.

**Заявка на участие в фестивале «ПРИЗНАНИЕ»**

 **1. Ф.И.О. участника, либо полное название коллектива (как должно быть написано в дипломе) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Адрес, телефоны, факс, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Ф.И.О., должность, звание руководителя** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Направляющая сторона \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Ф.И.О. директора образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Количество человек:**

**Всего\_\_\_\_\_\_\_\_\_в т.ч. руководители \_\_\_\_\_\_\_\_ исполнители\_\_\_\_\_\_\_\_ сопровождающие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Программа выступления по номинациям \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
|  |

**8. Какая техническая помощь необходима Вам для исполнения программы (орг. комитет по возможности будет стараться обеспечить Вас этой помощью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
|  |

**9. Дополнительные пожелания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оргкомитет:** (контактное лицо, телефон, email)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полный список выступающих (для проверки принадлежности к Общероссийскому Профсоюзу образования):

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | ФИО участника |
|  |  |